

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
«ЦЕНТР ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ТУРИЗМА»



"ОТКРЫТЫЙ ГОРОД"

АДРЕС: УЛ. СЕВЕРНАЯ, 269
ТЕЛ.: 8 (861) 255-72-57
E-MAIL: CVR@KUBANNET.RU
САЙТ: CVR.CENTERSTART.RU

Что такое "ОТКРЫТЫЙ ГОРОД"?



"ОТКРЫТЫЙ ГОРОД" - событие городского масштаба, которое нацелено на увеличение гражданственности, по средствам изучения городского пространства.

Для кого "ОТКРЫТЫЙ ГОРОД"?

ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ ГОРОДА КРАСНОДАРА.

"Открытый город" предлагает...

Установление прочных межпредметных связей для создания единой образовательной экосистемы: история, география, краеведение, биология, экономика, экология, физика...и т.д.



Глобальная Цель "Открытого города"?

ПОНЯТИЕ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ ПО СРЕДСТВАМ ИЗУЧЕНИЯ ГОРОДСКОГО ПРОСТРАНСТВА.

Задача проекта "Открытый город"

*вовлечение детей в исследовательскую деятельность,
развитие исследовательской культуры.*

Для достижений этой задачи используются практико-ориентированные занятия естественнонаучной, туристско-краеведческой и социально-гуманитарной направленности с помощью местоположения на карте города.

В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА "ОТКРЫТЫЙ ГОРОД" ВАЖНО....

- Отойти от линейного транслирования информации.
- Пробудить любопытство к поиску "артефакта", где "артефакт" - продукт творческой деятельности человека.
- Всестороннее изучение объекта опираясь на предметные связи.

"Открытый город" включает в себя...

ДВА НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

"Живой объект"



"Режиссёры городского пространства"



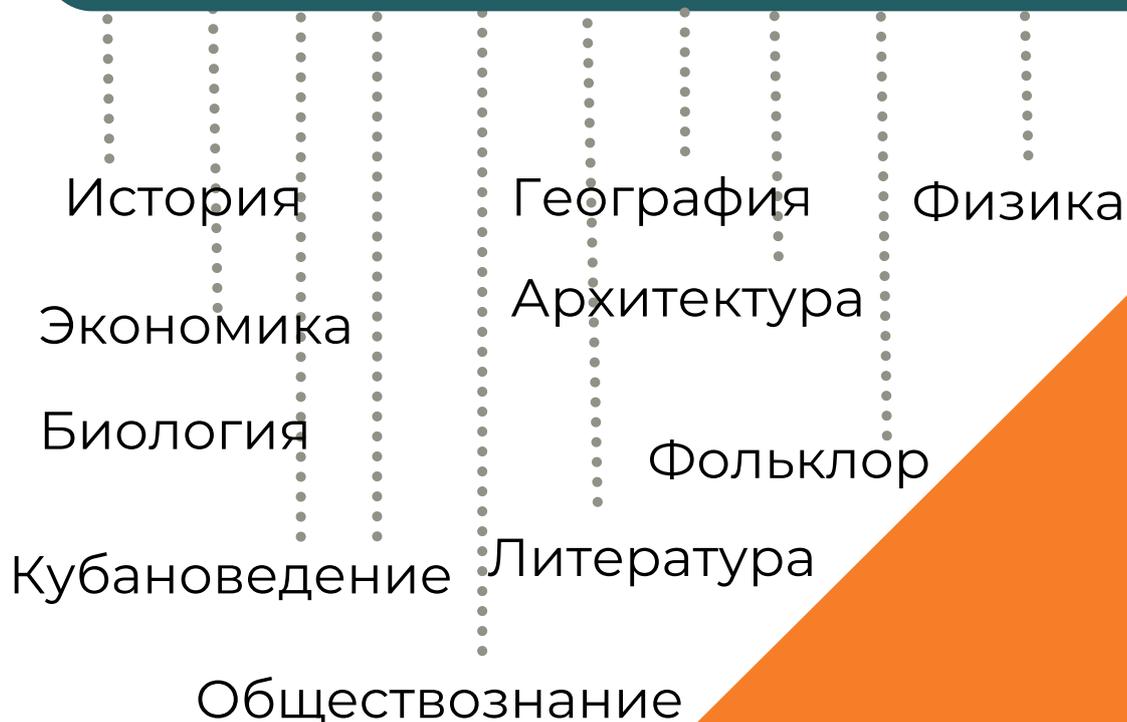
"Живой объект"



Дом купцов Богарсуковых

Многообразие маршрутов с "ценной" образовательной составляющей

Маршрут объединяет в себе множество предметных областей



"Режиссёры городского пространства"



Маршруты по городу с расширенными задачами туристско-краеведческой направленности.

«Режиссёры городского пространства» — это комплексное научно-исследовательское и популяризаторское изучение определенного городского пространства с точки зрения межпредметных связей и трансляции полученных знаний

Направление деятельности «Режиссёры городского пространства» представляет собой «квест-игру» в области микрорайонного краеведения.

С помощью

- Геоинформационных систем (приложение Strava, 2GIS, Maps.me)
- Азимутного хода
- Движения по легенде.

Проект имеет три уровня взаимодействия учащихся:

- Прикосновение - это введение в событие (тема, предмет)



- Действие - движение по маршруту события



- Погружение - дети транслируют событие



На этапе «**Прикосновение**» участники работают с картой изучаемого района, на которой отмечены объекты (памятные и значимые места города). Задача обучающихся найти все отмеченные точки, на которых они, с помощью QR-кода, получают краткую информацию об объекте.

Этап «**Действие**» - заключается, в самостоятельном, углубленном изучении загаданных «артефактов» на карте. Основная задача - подготовка собственной экскурсии с учётом изученных объектов. Необходимо подчеркнуть, что на этом этапе нет чётких рамок и определённого «технического задания», участники процесса вольны двигаться в любом направлении при изучении объектов (делать упор на любую предметную область).

На этапе «**Погружение**» обучающиеся транслируют изученный материал (проводят экскурсию) участникам, которые находятся на этапе «Прикосновение».

ТАКАЯ ЦИКЛИЧЕСКАЯ СХЕМА ИЗУЧЕНИЯ ПОЗВОЛЯЕТ ДЕЯТЕЛЬНОМУ ПРОЕКТУ «РЕЖИССЁРЫ ГОРОДСКОГО ПРОСТРАНСТВА» БЫТЬ ЖИВЫМ – ПОСТОЯННО ИЗМЕНЯТЬСЯ И РАСТИ.

«Освещение события»

НЕОТЪЕМЛЕМЫМ КОМПОНЕНТОМ «СОБЫТИЯ» ЯВЛЯЕТСЯ ТРАНСЛИРОВАНИЕ ОПЫТА И ОСВЕЩЕНИЕ РАБОТЫ В СМИ. ДЛЯ РЕШЕНИЯ ЭТОЙ ЗАДАЧИ ВАМ НЕОБХОДИМО СОЗДАТЬ ТАКОЙ МЕХАНИЗМ, КАК "ДЕТСКИЙ ПРЕСС-ЦЕНТР"

Все рекомендации по работе и запуску пресс-центра участники могут найти на сайте svr.kubannet.ru вкладка «ОТКРЫТЫЙ ГОРОД»  вкладка «ДЕТСКИЙ ПРЕСС-ЦЕНТР».

Работа Детского пресс-центра



Флаер по работе с контентом



Блогерская площадка

- Принципы
- Правила
- Безопасность
- Руководство

Контент-маркетинг

- Выявление активных и инициативных обучающихся, распределение ролей для блогерской площадки
- Составление контент-плана
- Выбор приоритетных средств размещения контента

Как принять участие в событии «Открытый город»?

ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ МОЖЕТ ЛЮБОЙ ПЕДАГОГ С ГРУППОЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Для этого педагогу нужно зайти на сайт svr.kubannet.ru и выбрать интересующее его направление «Живой объект» или «Режиссёры городского пространства».



На странице каждого направления будет библиотека маршрутов и объектов, которая включает в себя все необходимые материалы для самостоятельного проведения «события» (описание, карты, задания, готовые экскурсии и маршруты).

Какие компетенции будут выполнены?

- Фитнес-эффект - как здоровьесберегающая технология при проведении экскурсии и прохождении маршрута.
- Формирования метапредметных компетенций.
- Учебно-познавательная компетенция - совокупность компетенций ученика в сфере самостоятельной познавательной деятельности соотнесенные с реальными познаваемыми объектами.
- Личностная (самосовершенствование) - готовность осуществлять физическое и интеллектуальное саморазвитие.
- Медийные компетенции (блоггерство).
- Научно-исследовательская компетенция.

ИТОГИ деятельности!



**ПО ОКОНЧАНИЮ ВСЕ ЖЕЛАЮЩИЕ МОГУТ ПРИНЯТЬ
УЧАСТИЕ В ИТОВОМ ЭТАПЕ «СОБЫТИЯ» -
КОНКУРСНЫХ МЕРОПРИЯТИЯХ.**

"Живой объект"

"Режиссёры городского
пространства"

«ЛУЧШИЙ ДЕТСКИЙ
ПРЕСС-ЦЕНТР»

«ЛУЧШАЯ
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ
РАБОТА»



*за творческий и
креативный подход к
просветительской
деятельности*

*за лучшую
презентацию научно-
исследовательской
работы*



Лучшие участники конкурсов в
двух номинациях по каждому
направлению - будут награждены
памятными призами и
дипломами