

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр детско-юношеского туризма» муниципального образования город Краснодар

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «Открытый город»
направление «Режиссёры городского пространства»**

«Бывшие кинотеатры г. Краснодара»

Автор: методист МБОУ ДО ЦДЮТ
Циркунова Н.А.

2022 год

Краткая аннотация проекта

Проект «Открытый город» - это серия квестов и экскурсионных мероприятий городского ориентирования, разбитых территориально по районам.

Основное назначение проекта – проведение краеведческого образовательного мероприятия для учащихся, сопряженное с физической активностью. Маршруты разработаны в рамках одного района, протяженность каждого маршрута 5-12 км. Большие маршруты рассчитаны на передвижение на велосипеде. Учащиеся вместе с руководителем проезжают маршрут на велосипедах личных или арендованных. Передвигаются преимущественно по тротуарам **и велосипедным дорожкам** с небольшой скоростью. Не ущемляя права пешеходов.

Данный маршрут знакомит детей с историей культурной жизни города Краснодара в XX столетии. Учащиеся узнают о ныне не существующих кинотеатрах города: к/т «Аннушка» в самолете АН-10, к/т «Болгария», к/т «Октябрь».

Цели и задачи проекта

Цель проекта: развитие двигательной и познавательной активности, в процессе туристской деятельности, развитие интересов учащихся к истории родного города.

Во время практических занятий подобного рода решается целый ряд разноплановых задач:

1. Поиск исторических фактов для более вдумчивого обучения по общим предметам в школе, для осознания места, где мы живем, своей малой Родины.
2. Включение в культурно-исторический контекст города и района учащихся, прибывших из других регионов страны.
3. Факты, полученные в ходе маршрута, стимулируют учащихся узнать больше о городе, где они живут, поделиться неожиданными моментами со сверстниками или родителями.
4. Получение знаний применимых, в общеобразовательном процессе на таких школьных предметах, как история, кубановедение, литература, география, обществознание.
5. Дать понятие о семантике и географическом положении района.
6. Сохранение традиций и укрепление корней, сплочение коллектива.
7. Развитие навыка пространственного ориентирования на местности, по карте.

8. Формирование навыка вычленять главное, сопоставлять известные факты с новыми, последовательно и логически мыслить, оперативно решать поставленную задачу, вести дискуссию и приходиться к консенсусу с командой.

9. Поддержание физической активности участников проекта, осуществляя прохождение маршрута на велосипедах.

Продолжительность, протяжённость, место проведения маршрута/объекта: г. Краснодар, район Карасунский - Центральный, 12 км.

Подробное описание маршрута/объекта. Подробное описание всех точек, раскрытие предметной направленности.

Педагог вместе с группой учащихся проводит практическое занятие, последовательно проходя (проезжая) вместе с группой от точки к точке.

Дети получают на руки карту маршрута с отмеченными объектами. Или каждый участник, пройдя по ссылке, получает в своем телефоне карту, с указанными объектами и их адресами с последовательностью прохождения.

Педагог выступает в качестве организатора и нейтрального наблюдателя, его роль – отслеживать правильность движения по нитке маршрута и выдавать следующее задание после выполненного предыдущего.

Маршрут проходит в черте города. Посвящен бывшим кинотеатрам города Краснодар. Создан с целью ознакомления истории культурной жизни города 20-го столетия. Действующим кинотеатрам города Краснодар с 1958 – 2020гг.

Описание объектов (Приложение 1)

Материально-техническое обеспечение:

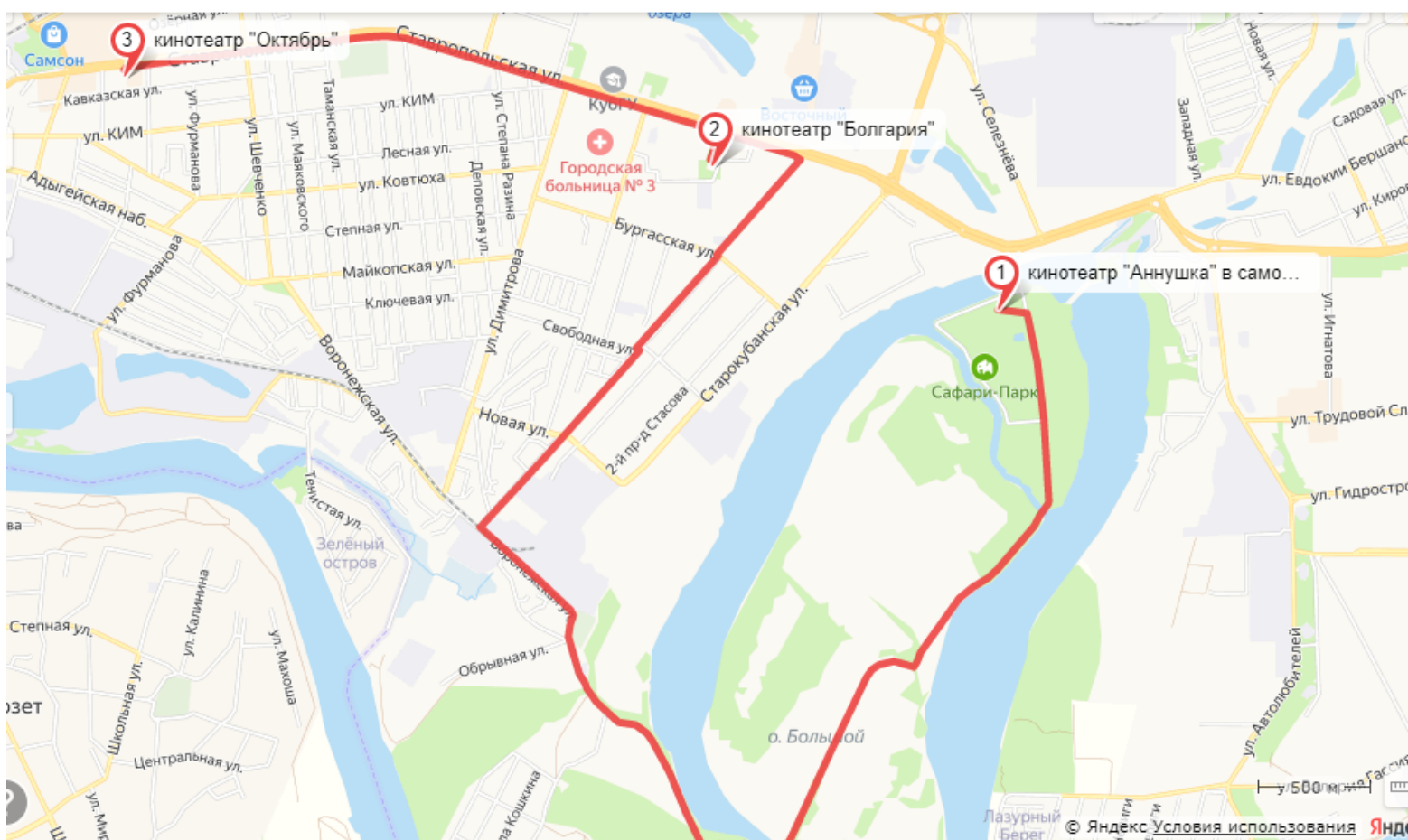
1. Карты изучаемой местности по количеству участников.
2. Мобильный телефон.
3. Список контрольных пунктов и заданий к ним.
4. Велосипед.

Целевая аудитория: для обучающихся образовательных организаций города Краснодара.

Ожидаемые результаты:

1. Самостоятельно вести поиск информации и использовать разнообразные источники для решения учебных задач.
2. Включенность в культурно-исторический контекст города и района учащихся, прибывших из других регионов страны.
3. Формирование познавательных способностей учащихся.

4. Получение знаний применимых, в общеобразовательном процессе на таких школьных предметах, как история, кубановедение, литература, география, обществознание.
5. Приобретение начальных знаний о истории г. Краснодара, его архитектуре и географическом положении района.
6. Сохранение традиций и укрепление корней, сплочение коллектива.
7. Развитие навыка пространственного ориентирования на местности, по карте.
8. Формирование навыка - находить главное, сопоставлять известные факты с новыми, последовательно и логически мыслить, оперативно решать поставленную задачу, вести дискуссию и приходиться к консенсусу с командой.
9. Формирование понятия у ребенка - грамотного распределения свободного времени (проведения досуга). Приобщения к физическим нагрузкам.



Ссылка на карту и маршрут:

<https://yandex.ru/maps/?um=constructor%3A2c9014cdc8d69b41c0073a5c06ec14de890fe76eb8bfd79c7263240e5d2e1e58&source=constructorLink>

Объекты маршрута:

1 кинотеатр "Аннушка" в самолете АН-10
Парк культуры и отдыха «Солнечный остров»
Россия, Краснодар, микрорайон Черёмушки, Трамвайная улица, 2А

2 кинотеатр "Болгария"
Россия, Краснодар, Ставропольская улица, 236А

3 кинотеатр "Октябрь"
Россия, Краснодар, Ставропольская улица, 130

Старт маршрута начинается у входа в парк «Солнечный остров». Первый объект маршрута – место, где располагался детский к/т в самолете АН-10. Далее движемся по центральной аллее парка, переезжаем дамбу. Грунтовая дорога уходит правее, переходим понтонный мост. И движемся вдоль реки Кубань. Выезжаем на ул. Воронежскую и едем до ул. Стасова. Далее по ул. Стасова до ул. Ставропольская. Поворачиваем на лево. Движемся до к/т «Болгария». Это второй объект маршрута. Возвратившись на ул. Ставропольскую движемся в том же направлении до «Нового театра кукол», бывшего к/т «Октябрь». Этот объект и является финишем маршрута. Всего, протяженность маршрута составляет 11,8 км.

Объекты маршрута:**1. к/т «Аннушка» в самолете АН-10**

В один день 27 августа 1973 года, большая часть парка самолетов Ан-10 МГА была списана по причине неудовлетворительного тех состояния. Часть машин была передана в МАП (Министерство авиационной промышленности). Выведенные из эксплуатации самолеты нашли новую жизнь в качестве детских кинотеатров, кафе, тиров при благоустройстве новых жилых кварталов и парков городов СССР. Самолеты-памятники Ан-10 появляются в городах: Воронеж, Казань, Кемерово, Киев, Кишиневе и др.

Можно сказать, что на конец 70-х начало 80-х годов, памятник самолету Ан-10 был одним из самых массовых, наряду с Ил-18 и Ту-104. Ан-10 - среднемагистральный четырехмоторный пассажирский самолёт, разработанный в КБ Антонова. Высокоплан с фюзеляжем большого диаметра. Был способен на эксплуатацию во внеаэродромных условиях. Разработан параллельно с военно-транспортным самолетом Ан-12. Первый полет совершил 7 марта 1957 года. После ряда катастроф было принято решение о прекращении в 1973 году эксплуатации на линиях «Аэрофлота» всех самолётов этого типа.

Во время эксплуатации переоборудован в вариант на 112 пассажирских мест. В 1973 году передан в МАП (Министерство авиационной промышленности).

После снятия с эксплуатации установлен, как памятник в г. Краснодар в парке "40 лет Октября" (ныне парк "Солнечный Остров"). Использовался как детский кинотеатр "Аннушка". Утилизирован в конце 80х. В «Автогородке» по ул. 2-я Пятилетка стоял самолет ТУ-124. Где детям демонстрировали Правила дорожного движения. Также, в «Первомайской роще», ныне «Чистяковской роще», был установлен АН-10, выполняющий функцию детского кинотеатра.



Источник http://aviahistory.ucoz.ru/index/aviapamjatniki_an_10_rossija/0-1057

2. к/т «Болгария» 1967 – 2020гг.



г. Краснодар, ул. Ставропольская 236А

У жителей «Черемушек» и прилегающих к ним улиц, много лет неизменным местом для кинопохода был один из самых старейших кинотеатров города - «Болгария». Его открыли 7 июня 1967 года. Старожилы города наверняка помнят, что широкоформатный кинотеатр на 600 мест, тогда он назывался «Космос». Но в 1989 году кубанской столице «выпало» дружить с Болгарией, потому кинотеатр переименовали в честь этой страны соцлагеря. Рядом был установлен памятник болгарскому революционеру и антифашисту Георгию Димитрову.

Кинотеатр «Болгария» в Краснодаре перепрофилируют. Теперь в здании кинотеатра планируют разместить молодежный Центр. В первую очередь, предстоит законсервировать объект, чтобы его состояние не ухудшилось, затем будет проведена полная экспертиза. Когда эти работы будут завершены, власти вместе с молодежью разработают проект нового общественного

пространства. Сегодня здание нуждается в серьезном ремонте. И на обновленное здание у мэрии большие планы. В первом помещении хотят сделать киноконцертный зал- трансформер для мероприятий разного формата, рассчитанных на 50-400 человек. Внутри расположат антикафе и коворкинг, медиацентр и студию звукозаписи для реализации музыкальных проектов. В лучших традициях советских Домов пионеров.



Источник <https://www.kuban.kp.ru/daily/27235/4361738/>

3. к/т «Октябрь» 1958-1992 гг.

г. Краснодар, ул. Ставропольская 130

Открытие кинотеатра состоялось 20.12.1958 года. В Краснодаре активно шло послевоенное восстановление и строительство, город разрастался. В 1955 году работало всего 2 зимних кинотеатра: «Кубань» (ныне – ул. Красная, 27, Бутик «Excelsior») и «Смена» (ныне – ул. М. Седина, 28, Молодежный театр). Оба кинотеатра находились в центре города и «не могли обслужить зрителей, живущих на окраине». Возникла необходимость строительства кинотеатра в Сталинском районе города (ныне – Центральный внутригородской округ) на ул. Карла Либкнехта (ныне – ул. Ставропольская).

Главным архитектором проекта стала Надежда Павловна Сухановская (1922-2014). К слову сказать, мы много знаем о ее замечательных проектах: здания краевой администрации (ул. Красная, 35), стадиона «Динамо» (ул. Красная, 190), выставочного павильона сельскохозяйственной выставки в Первомайском парке (ныне Чистяковская роща, детский сад «Сказка», ул. 40-летия Победы, 29/1), Дома Союзов (ул. Красная, 143), а также о ее большом вкладе в восстановление города, реконструкцию зданий: Драматического театра (ныне – здание Филармонии им. Г.Ф. Пономаренко, ул. Красная, 55), это именно по её проекту создано внутренне убранство зала и лестница на 2 этаж; армянской школы (ныне – библиотека им. А.С. Пушкина. Кинотеатр планировалось назвать «Сталинец», очевидно по названию района. Ранее, на месте кинотеатра располагались жилые дома. Которые впоследствии снесли.



Всем владельцам сносимых домов была выдана компенсация и новое жилье. Участки земли площадью 2976 кв.. Строительство шло 3 года. Сдать кинотеатр планировалось к 41 годовщине Великого Октября. Официально открытие широкоэкранный кинотеатра «Октябрь» на 536 мест, по адресу: ул. К. Либкнехта, 130, состоялось 20.12.1958 года.

Первым фильмом, показанным в кинотеатре, стал широкоэкранный художественный фильм «Поэма о море» (1958 год, реж. Юлия Солнцева, в главной роли Борис Андреев). Вторым фильмом в афише был «Кочубей» (1958 год, реж. Юрий Озеров, в главной роли Николай Рыбников).

К слову сказать, фильм снимался в Краснодаре. В начале 60-х годов в городе работало уже 9 зимних и 12 летних кинотеатров. Активно работали профсоюзные организации, все участвовали в социалистическом соревновании. Кинотеатры – были центрами культурно-просветительской жизни города: тематические показы фильмов, кино вечера, лектории, кино клубы, разъяснительная и агитационная работа и т.д.



Кинотеатр "Октябрь" на ул. Карла Либкнехта.

Фото Ю. Божко.

Для оптимизации и контроля за эффективностью работы кинотеатров, в 1960 году были созданы кинообъединения. В 1962 году в кинообъединение «Октябрь» входило 5 кинотеатров: зимние кинотеатры «Октябрь», «Комсомолец» (ул. КИМ, 63) и летние: «Салют» в парке им. М. Горького (ныне – Городской сад), «Буревестник» в сквере им. В.И. Ленина (ныне – Вишняковский сквер) и «Маяк» – район РМЗ.

В 1963 году в это кинообъединение вошел и кинотеатр «Октябрь» п. Пашковский, который был переименован в кинотеатр «Дружба», очевидно, чтобы не было путаницы.

При этом, на детские сеансы были аншлаги. В справке городского отдела культуры Горисполкома по проверке работы кинотеатра «Октябрь» за 1962 год говорилось о том, что «09.12.1962 года зрительный зал на детском киносеансе был переполнен, человек 70 стояли и сидели на полу, в проходах

Кинотеатры в г. Краснодаре размещены не рационально, так например, в районе мясокомбината большая часть населения не охвачена кинообслуживанием».

Для того, чтобы исправить эту ситуацию именно администрация «Октября» начала заключать договоры «О культурном сотрудничестве» с крупными предприятиями: камвольно-суконным комбинатом (КСК), хлопчатобумажным комбинатом (ХБК), фарфоро-фаянсовым заводом «Чайка» (ФФЗ), Мясокомбинатом, Парфюмерной фабрикой «Сувенир», масложировым комбинатом (МЖК), кирпичным заводом, Сельхозмаш-цехом».

На предприятиях регулярно вывешивались афиши, им направлялись письма-приглашения на просмотр фильмов. Анонсы фильмов печатали в заводских многотиражках.

В 1963 году в кинотеатре «Октябрь» была перекрыта крыша, в 1964 году проведен капитальный ремонт, отремонтированы были все летние кинотеатры, входившие в кинообъединение, и кинотеатр «Дружба».

В кинотеатрах проводились тематические показы художественных и научно-популярных фильмов, работали лектории, широко отмечались юбилейные события.

Высокую оценку получили проводимые в кинотеатре «Октябрь» в 1972 году молодежные кино вечера, посвященные 50-летию образования СССР, об одном из таких вечеров сообщалось по радио. Это был кино вечер «Художник и время», на котором были показаны картины кубанских художников, написанные за 50 лет

Большой популярностью пользовались у зрителей встречи с популярными артистами, так в июле 1972 года в кинотеатре «Октябрь» состоялся творческий вечер народной артистки РСФСР Ноной Мордюковой с показом художественного фильма «Русское поле» (реж. Николай Москаленко, «Мосфильм»), 1971 год.

В 70-е годы активно работали, созданные на базе кинотеатров Киносоветы, в которые входили ветераны партии, учителя, врачи, известные люди Краснодара. Киносоветы проводили праздники, кинолектории, киноутренники для детей, организовывали клубы в школах В кинотеатре «Октябрь», к примеру, действовали киноклубы: «Подросток и закон» и «В мире прекрасного».

В 1980 году, в дни Олимпиады, Совет содействия организовывал показ тематических фильмов, встречи со спортсменами и тренерами, выступления юных спортсменов.

Члены Совета работали в школах Октябрьского района и в них сложилась традиция: на празднике «Последний звонок» выпускники дарили

первоклашкам абонемент на просмотр фильмов.

Поскольку кинотеатр стал молодежным, именно здесь, по инициативе Совета, был организован кино клуб «Сигма».

Не все фильмы были просты и понятны, просмотр некоторых из них требовал особой подготовки, и поэтому в кинотеатре был создан Зал проблемного фильма на 120 мест. И именно там были представлены фильмы А. Тарковского.

В кинотеатре работали замечательные, преданные своему делу люди. В 1980 году из 32 работников театра – 17 являлись ударниками коммунистического труда; методист кинотеатра Алла Николаевна Тарасова была «Отличником кинематографии». Одним из киномехаников кинотеатра была женщина – Лариса Николаевна Весенина, окончившая Свердловскую школу, и с 1952 года работавшая киномехаником. В кинотеатре «Октябрь» она работала с 1967 года.

В 1981 году директором кинотеатра «Октябрь» был назначен Владимир Николаевич Рябенко. Выпускник высшего военно-инженерного командного училища, сапер, приехал в Краснодар на строительство Краснодарского водохранилища. Во время работ подорвался в котловане. Остался жив, но был комиссован, после чего Владимир Николаевич заканчивает экономический факультет Политехнического института и ВГИК. Именно он был директором кинотеатра «Октябрь» 12 лет, до самого его закрытия.

Пришли 90-е годы, которые «похоронили» кино в г. Краснодара. В 1990 году в г. Краснодаре работало 12 «зимних» кинотеатров: «Кубань», «Болгария», «Звезда», «Комсомолец», «Россия», «Октябрь», «Северный», «Дружба», «Аврора», «Слава», «Горизонт», «Смена».

Началась череда реорганизаций, слияний, делений, ликвидаций, создания малых и частных кинопредприятий, «Крайкиновидеофонд» потерял самостоятельность.

С 1991 года кино в г. Краснодаре перешла на новые условия хозяйствования, дотации из бюджета прекратились. Выжить в таких условиях было очень трудно, даже невозможно. Уже к началу февраля 1992 года госкино в Краснодарском крае сократилась на 57 %, а «Крайвидеокинофонд» был ликвидирован.

В интервью газете «Кубанский курьер» от 18.02.1992 года директор краевого киноvideозрелищного предприятия Н.Н. Федоров сетовал на то, что предприятия содержат себя сами, еще и 32 % отчисляют в городской бюджет, а это влечет за собой повышение цен на билеты, и приводит к пустым залам

кинотеатров. Кроме того, на это время приходится пик вандализма: в залах резались и ломались кресла, а денег на их замену не было.

Какую-то копейку приносили буфеты, арендующие площади в фойе, но «в ближайшее время буфетов в кинотеатре не будет совсем. Просто нет продуктов в ресторанах. Нечем торговать», – объяснял ситуацию Н.Н. Федоров. В городе приняли меры: закрыли летние кинотеатры, сократили время работы и штаты «зимних» кинотеатров, их площади сдавались в аренду.

В это время кинотеатр «Октябрь» закрывают на ремонт до апреля 1992 года. «Кто бывал в этом кинотеатре, знают, что там очень холодно, нет отопления. Его подключают с прошлого года. За это брались малые предприятия при бывшем исполкоме. Составлялась смета, заключались договоры, но все чего-то не хватает. Сейчас все готово. Но возникает другая проблема: чтобы включить кинотеатр «Октябрь», надо отключить весь микрорайон. А на дворе зима», – продолжил Н.Н. Федоров.

Печально, что закончилась история кинотеатра, но радуется, что здание по-прежнему служит людям, что в нем, при полном аншлаге, идут замечательные спектакли, что культурная жизнь в этих стенах продолжается. И так хочется, чтобы был отремонтирован и отреставрирован и большой зал бывшего кинотеатра.

Елена Перетривева, историк

Источник <https://cityposter.ru/articles/xroniki-oktyabrya-kinoteatr-priyutivshij-kukol/>